



**XXXII Congreso  
de Comunicación y Salud**

**Del 23 al 25 de marzo de 2023**

**ZARAGOZA**

**#ganasdeconeZtar**



# Enfoque motivacional

para la comunicación

# en cuidados paliativos



# Enfoque motivacional

para la comunicación

en cuidados  
paliativos

Una situación...

La persona

en

cuidados  
paliativos



# Situaciones difíciles en la comunicación en los cuidados paliativos

- Paciente
- Familia

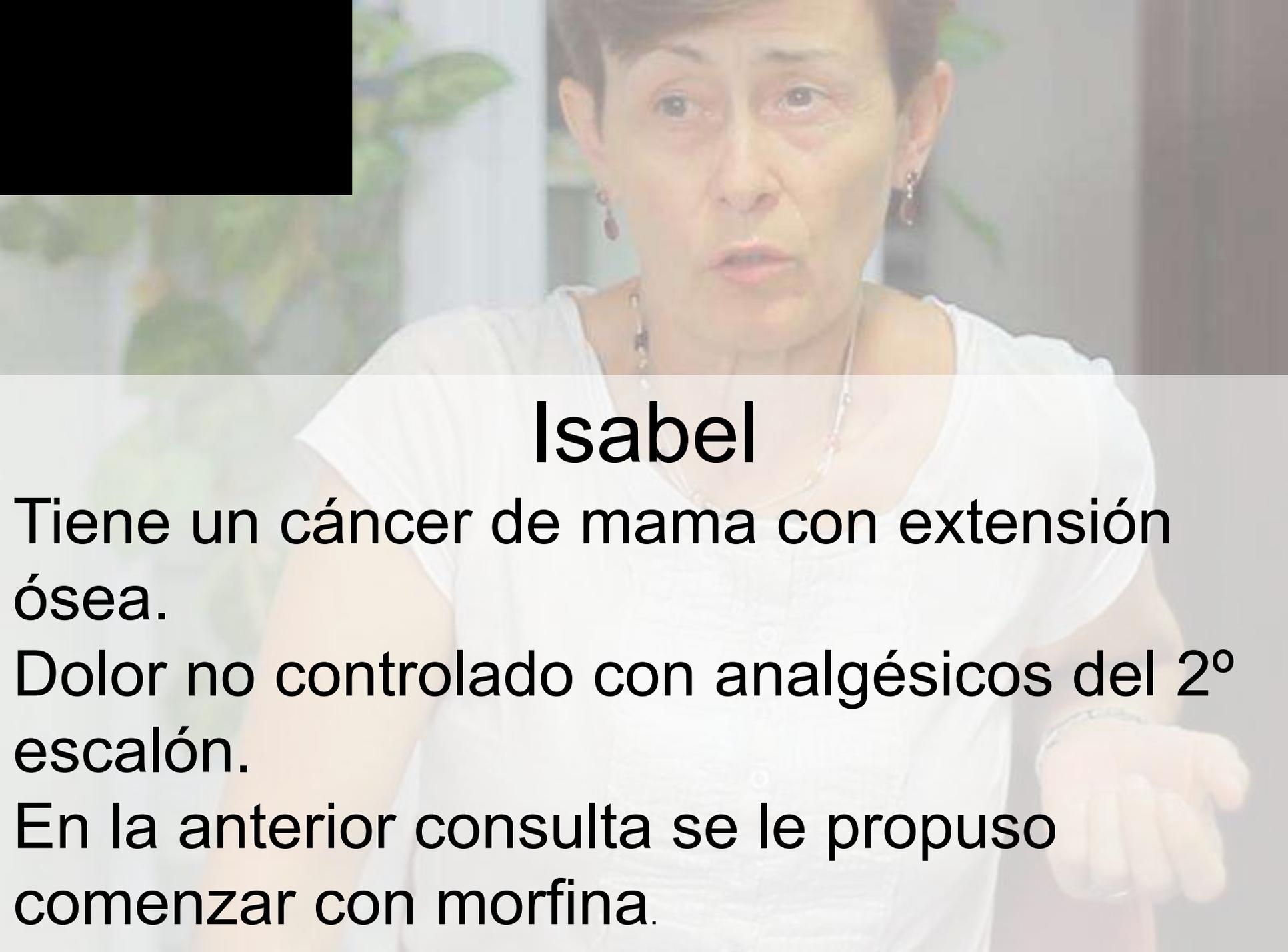
# Situaciones difíciles en la comunicación en los cuidados paliativos

## PACIENTE

abordar la muerte  
conoce o no el diagnóstico ?  
“no quiero sufrir”  
dificultad para empatizar  
dificultades culturales, sensorial...  
pacto de silencio  
edad  
valores espirituales/religiosos diferentes a los nuestros  
identificación/implicación personal  
cómo será el final  
(esperanza/desesperanza)  
fase de aceptación del paciente  
pocos recursos

## FAMILIA

pacto de silencio  
fase de negación  
enfermedad psiquiátrica  
mala relación en la familia  
familiar lejano que llega...(poco implicado)  
familiar sanitario “sabelotodo”  
familias numerosas (muchas opiniones)  
falta de confianza en el profesional cuando el paciente es tu familia  
conversación de duelo  
niños pequeños



# Isabel

Tiene un cáncer de mama con extensión ósea.

Dolor no controlado con analgésicos del 2º escalón.

En la anterior consulta se le propuso comenzar con morfina.

# ¿Qué puede pensar un paciente sobre la morfina?

## A favor

Mejora calidad de vida

Alivia el dolor

Menos pastillas

Mejor control

Rapidez de acción

Quita sufrimiento

Accesible

Somnolencia, dormir

## En contra

Se asocia al final

Pérdida de control

Adicción

Estigma

Somnolencia

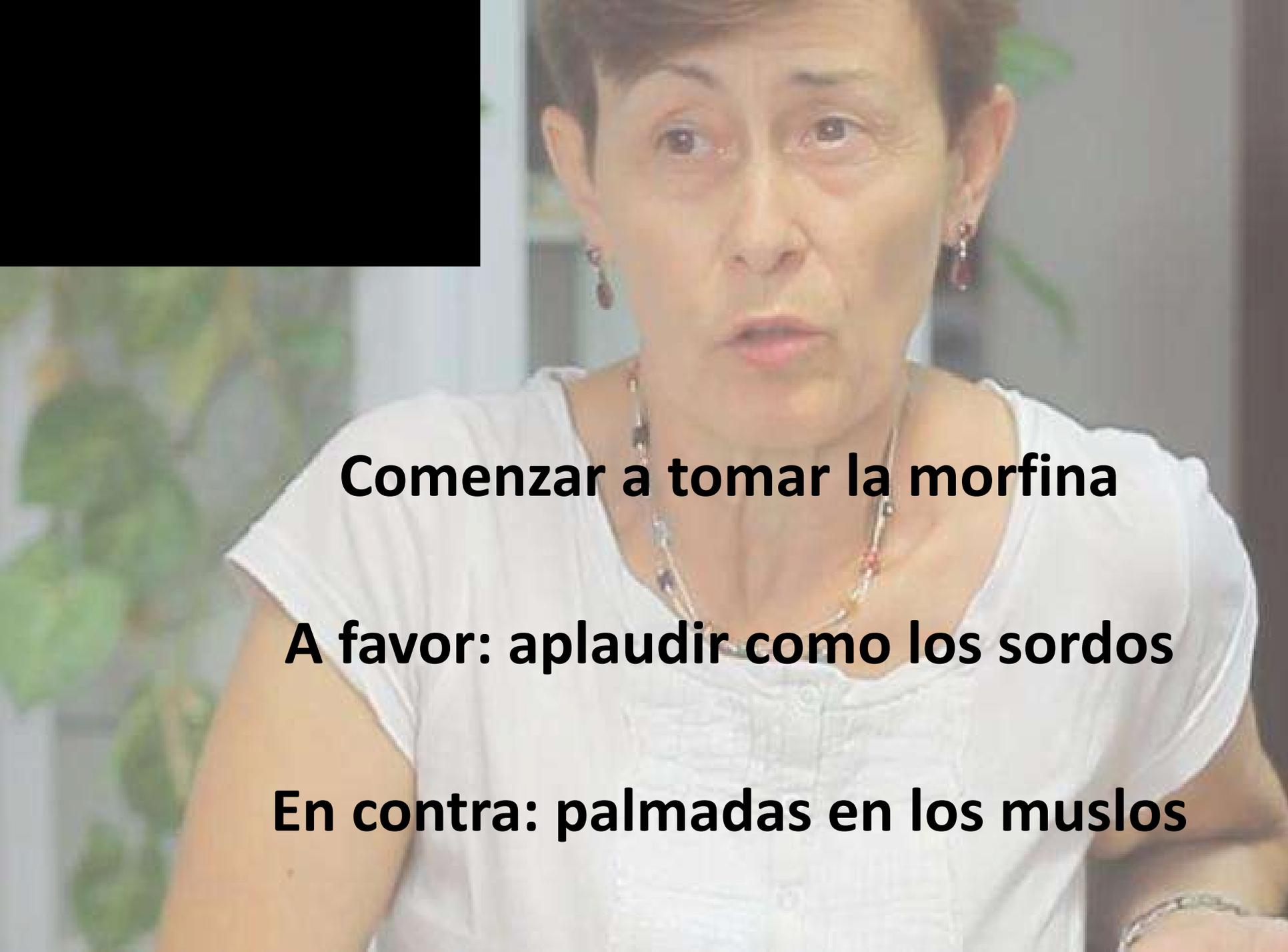
Inaccesible

# Ambivalencia

Sentimientos,  
ideas,  
necesidades,  
posibilidades,  
capacidades...

... a favor y en  
contra del cambio, o  
del proceso de  
cambio, que tiene la  
persona en un  
momento dado





**Comenzar a tomar la morfina**

**A favor: aplaudir como los sordos**

**En contra: palmadas en los muslos**

# El lenguaje



# El lenguaje

De estancamiento



- *No quiero tomarla*
- *Ya sabemos lo que es.*
- *Tiene otras cosas*
- *Al fin y al cabo es morfina*
- ...

De cambio

# El lenguaje

De estancamiento

*El dolor me lo quitó.  
Tenía mucho dolor y me  
fue bien.  
Me gustaría hacer vida  
normal...  
Tomar pastillas no es un  
problema.  
Voy a probarlas.*

De cambio

# El lenguaje

**Razones:** *El dolor me lo quitó.*

**Necesidades:** *Tenía mucho dolor y me fue bien.*

**Deseos:** *Me gustaría hacer vida normal...*

**Capacidades:** *Tomar pastillas no es un problema.*

**Compromiso:** *Voy a probarlas.*

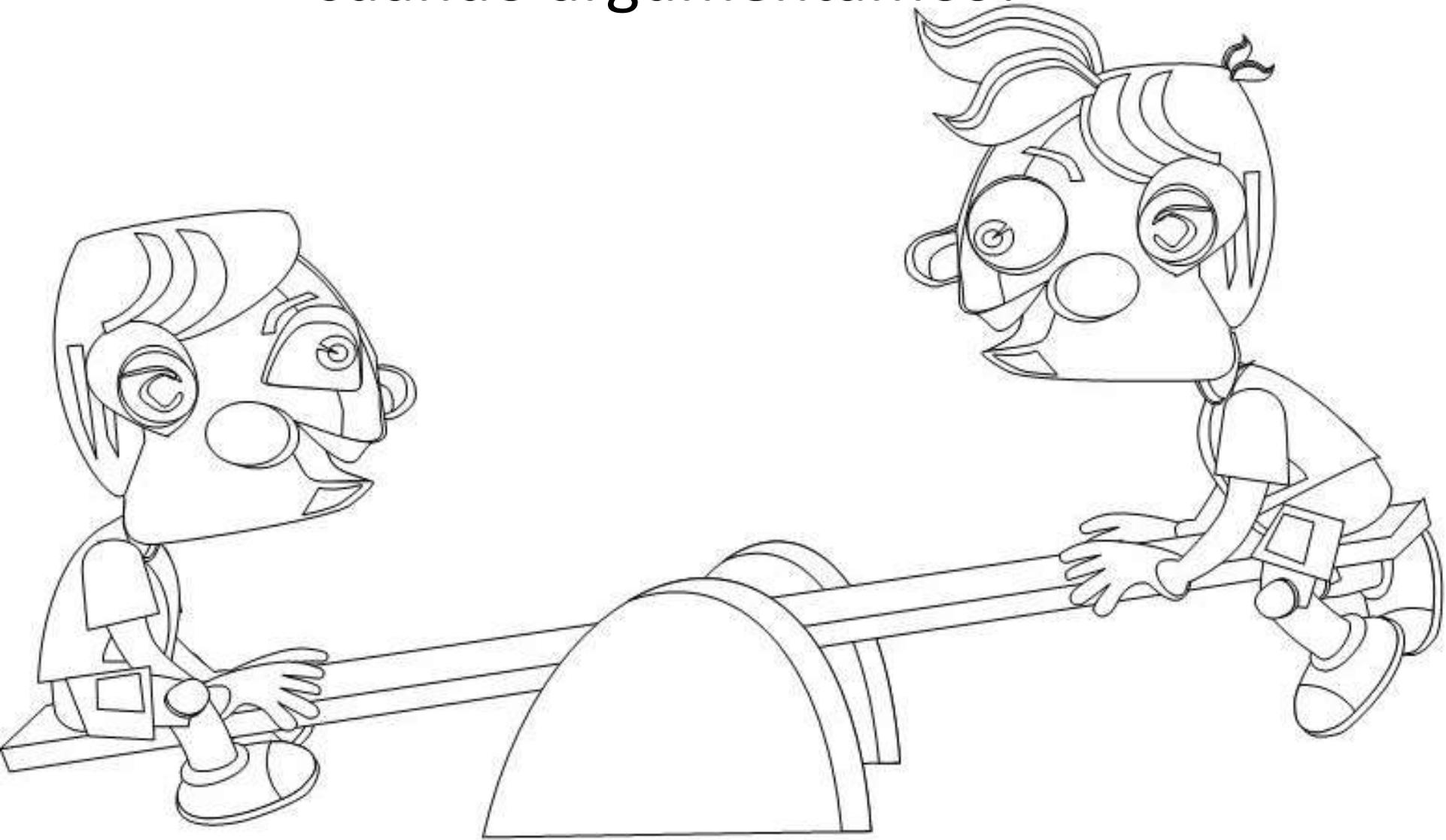
A middle-aged man with a receding hairline and a light beard is seated at a desk. He is wearing a white lab coat over a blue button-down shirt. His hands are clasped on the desk in front of him. He is looking off-camera to the right with a neutral expression. The background shows a window with light-colored curtains and a desk with various items, including a clipboard and a pair of glasses. The text "Respuesta del profesional" is overlaid in the lower center of the image.

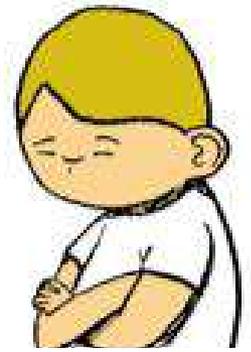
**Respuesta del profesional**

# Respuesta del profesional

- Pero si estas pastillas son lo mejor!
- Y, entoces, ¿por qué?
- Si te quita el dolor te las tienes que tomar!
- Qué te preocupa de tomarlas?
- ¿Qué conoces de la morfina?
- ¿Qué dificultad ves con la morfina?
- Esto es lo máximo que podemos dar
- Acaso eres tu médico...

¿Qué ocurre con la ambivalencia cuando argumentamos?





“Reactancia psicológica”



Si, pero ...



***¿Qué importancia tiene que el paciente resalte los aspectos opuestos al cambio?***



**Nos creemos lo que decimos**

E  
n  
t  
o  
r  
n  
o



**Ambivalencia**

**No cambio** ←

→ **Cambio**

**Reactancia: Si, pero...**

Lenguaje estancamiento

Consejo





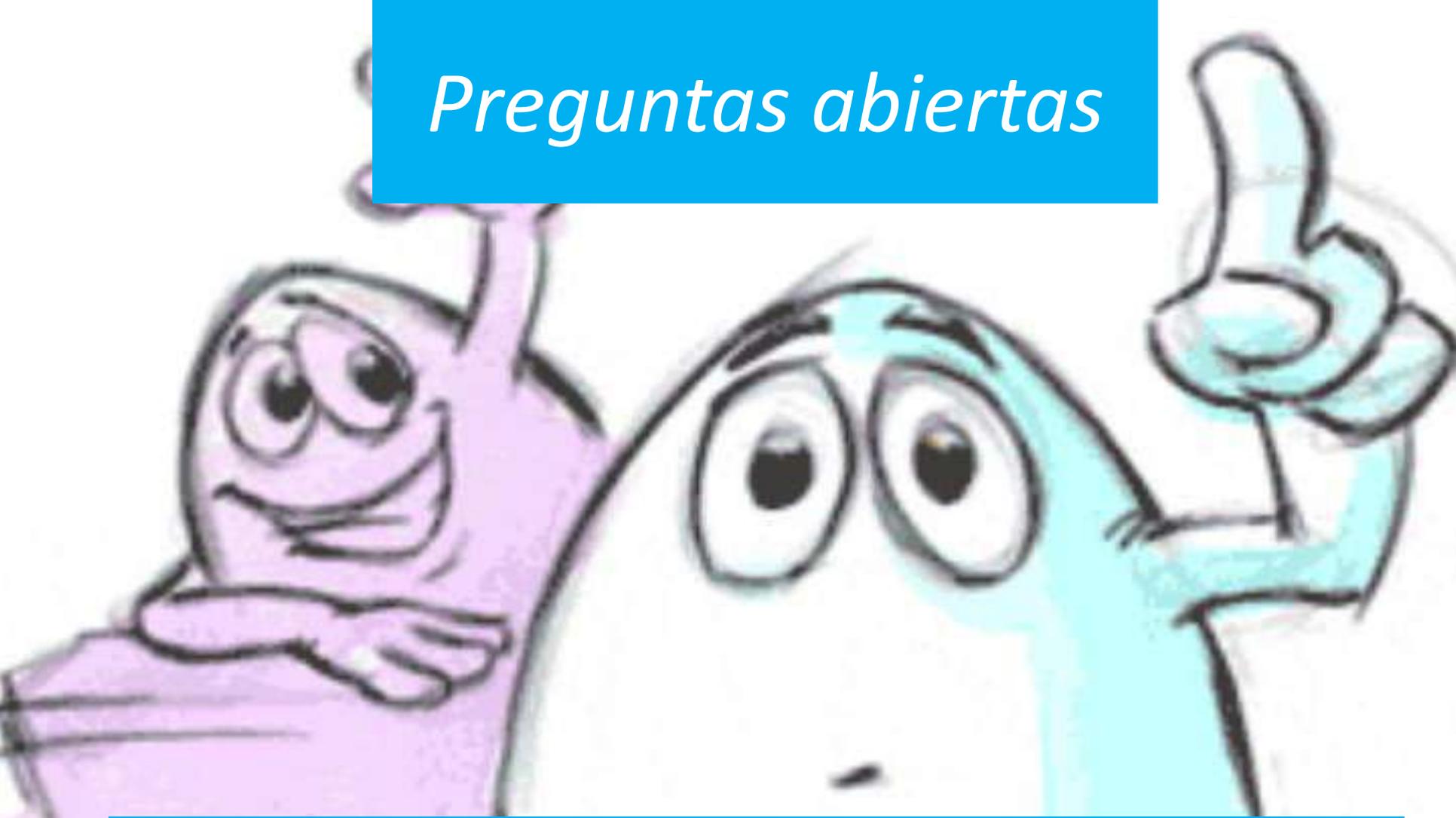


¿Se puede hacer de otro modo?

A woman with short, styled brown hair is looking towards a man whose back is to the camera. She has a serious expression and is wearing a white top and a colorful necklace. The background is slightly blurred, showing some greenery.

**Vamos por partes...**

# *Preguntas abiertas*



Ideas, sentimientos, valores, capacidades...  
Ambos lados de la ambivalencia.

# *Preguntas abiertas*

Cuéntame que te pasa por la cabeza cuando piensas en la morfina...

¿Qué aspectos te preocupan de tomar morfina?

¿Qué sabes de la morfina?

Respecto a tu situación, ¿qué problemas son para ti los más importantes?



¿Qué intervención ha realizado el profesional?

*Si empiezo ahora a tomarla, después  
¿qué me queda?*

## Reflexiones simples

– Repetición

*Qué te queda...*

*Después...*

– Refraseo

*Si la tomas agotas las posibilidades...*

Escucha reflexiva

*Si empiezo ahora a tomarla, después  
¿qué me queda?*

Reflexiones complejas

– Señalamiento

*Te asusta no tener tratamientos más  
adelante*

– Continuación de la frase

*...si más adelante tienes más dolor...*

Escucha reflexiva

# *Escucha reflexiva*



**¡A practicar!**

# *Escucha reflexiva*

Si me das morfina es que ya no hay solución...

A veces pienso que no merece la pena...

Yo hago todo lo que me mandáis...

Con la quimio es una semana de sufrir y otra para recuperarse!

Sé que la cosa está mal pero no quiero tirar la toalla!

Yo sé bien lo que hay...

Lo peor de todo es que te miren con cara de pena...

No sé cómo decírselo a mis hijos...

La morfina es lo más, y después ¿Qué me queda?

Si, ya entiendo que tu quieres lo mejor para mí ...

# *Escucha reflexiva*

Me han dicho que me van a quitar la quimio...

Yo ya estoy poniendo todo de mi parte

Ojalá todo fuese un mal sueño...

A veces me pregunto si todo este tratamiento tiene algún sentido

No creo que esté tan mal como para empezar con morfina

Mi padre no sabe nada y es mejor así...

Ya no tengo confianza en el tratamiento

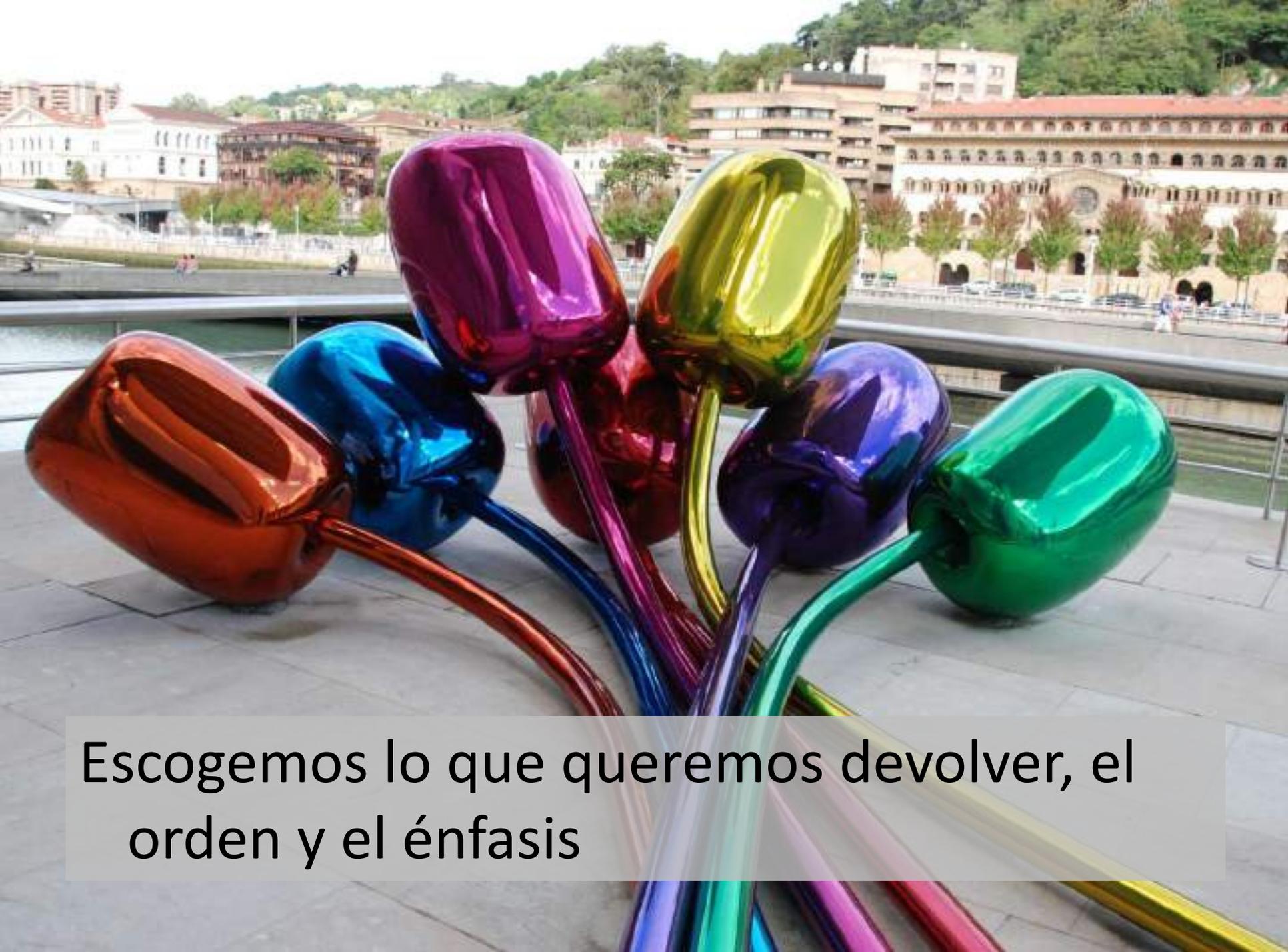
¡Tiene que haber otro tratamiento...!

¿Por qué no me operan?

# Sumario



Es una reflexión que recoge ambos lados de la ambivalencia



Escogemos lo que queremos devolver, el orden y el énfasis



*“Por un lado te calma el dolor, por el otro te preocupa que no te sirva más adelante y además piensas que te puedes enganchar”*



“Entiendo que tienes preocupación por si engancha o puede dejar de ser eficaz, por otro lado has notado cuanto te ha aliviado el dolor y lo bien que has podido dormir con ella...”

# Elogio o validación

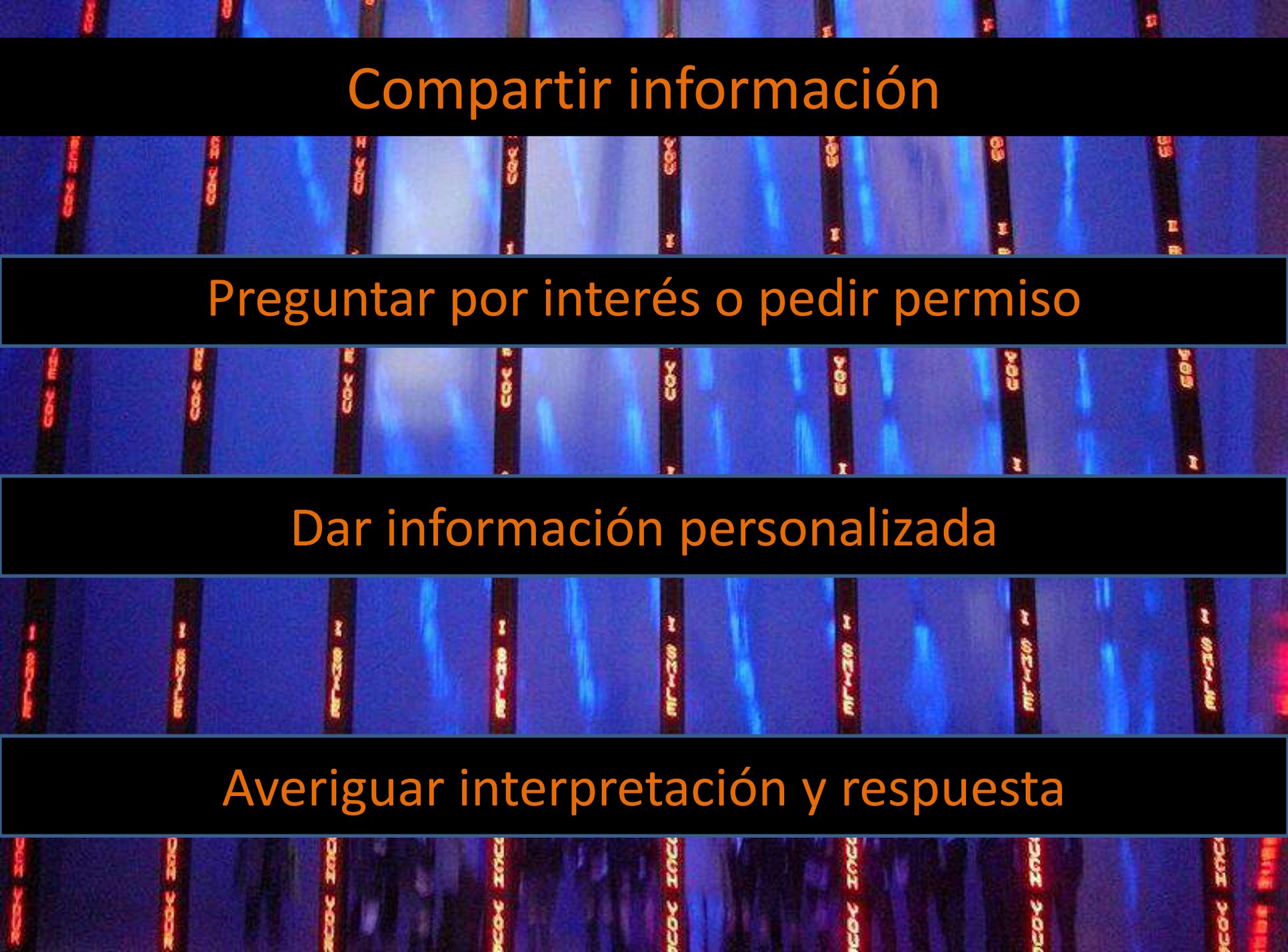
Reconocer lo que de positivo tiene la conducta del paciente



# Elogio o validación

Eres valiente  
al pensar en  
lo que puedas  
necesitar en  
el futuro





Compartir información

Preguntar por interés o pedir permiso

Dar información personalizada

Averiguar interpretación y respuesta

# Compartir información

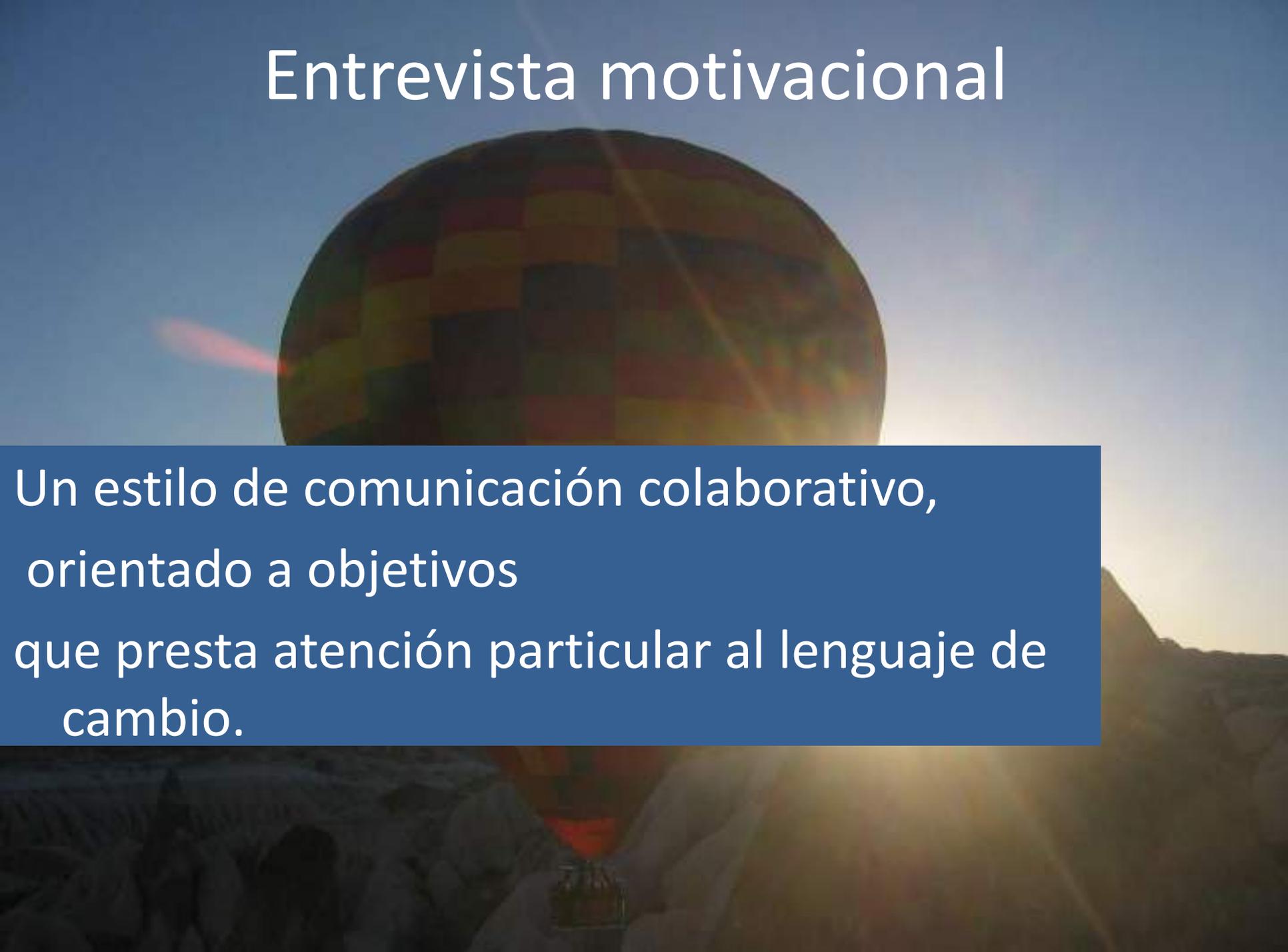
Veo que te preocupa la posibilidad de engancharte con la morfina. ¿Quieres que te de alguna información sobre eso?

Cuando se usa para quitar el dolor tu cuerpo se puede acostumbrar a ella y hay que retirarla poco a poco, pero no causa dependencia.

¿Qué te hace pensar esto?

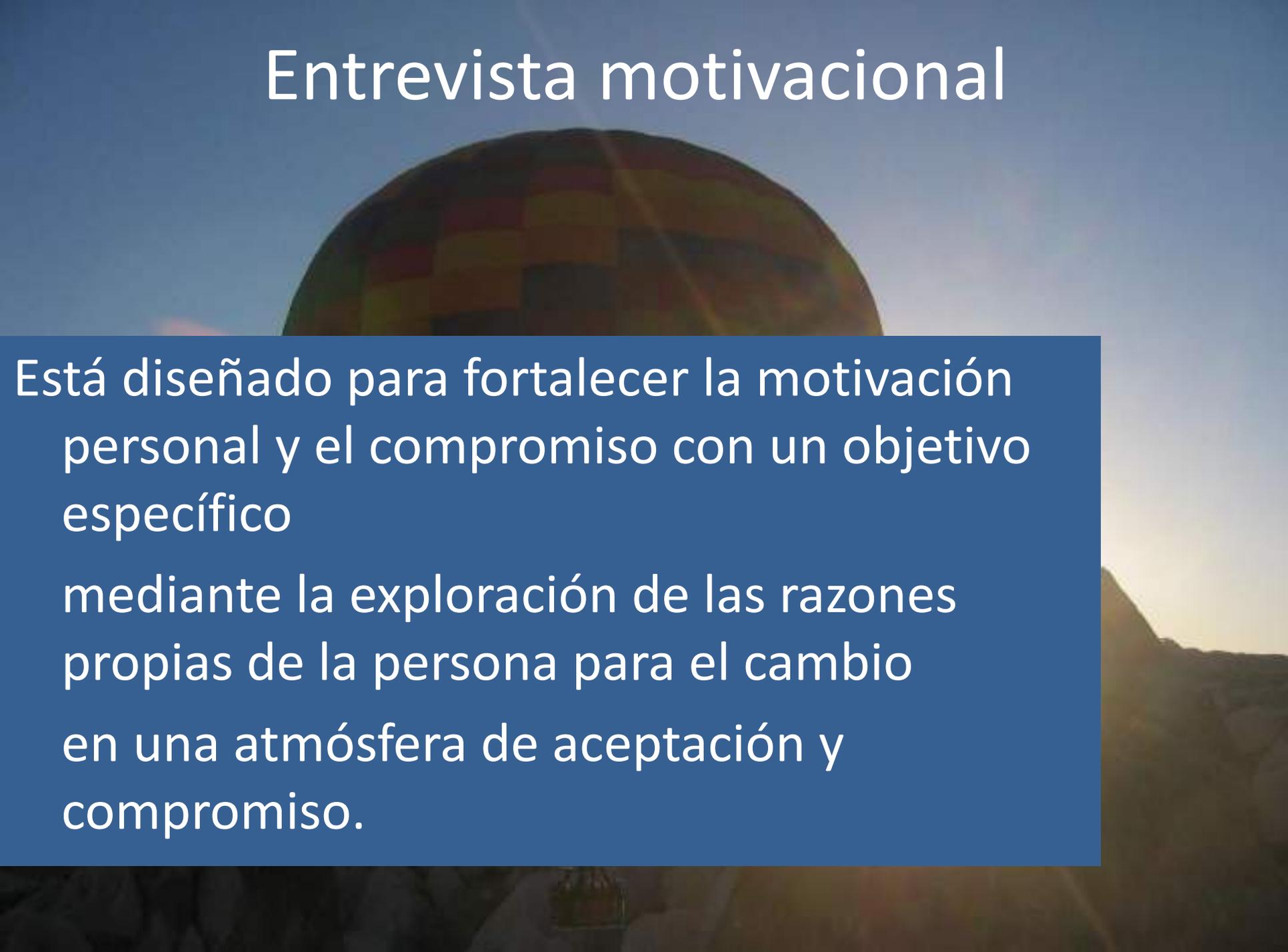
¿Es esto lo que pensabas respecto a engancharse?

# Entrevista motivacional



Un estilo de comunicación colaborativo,  
orientado a objetivos  
que presta atención particular al lenguaje de  
cambio.

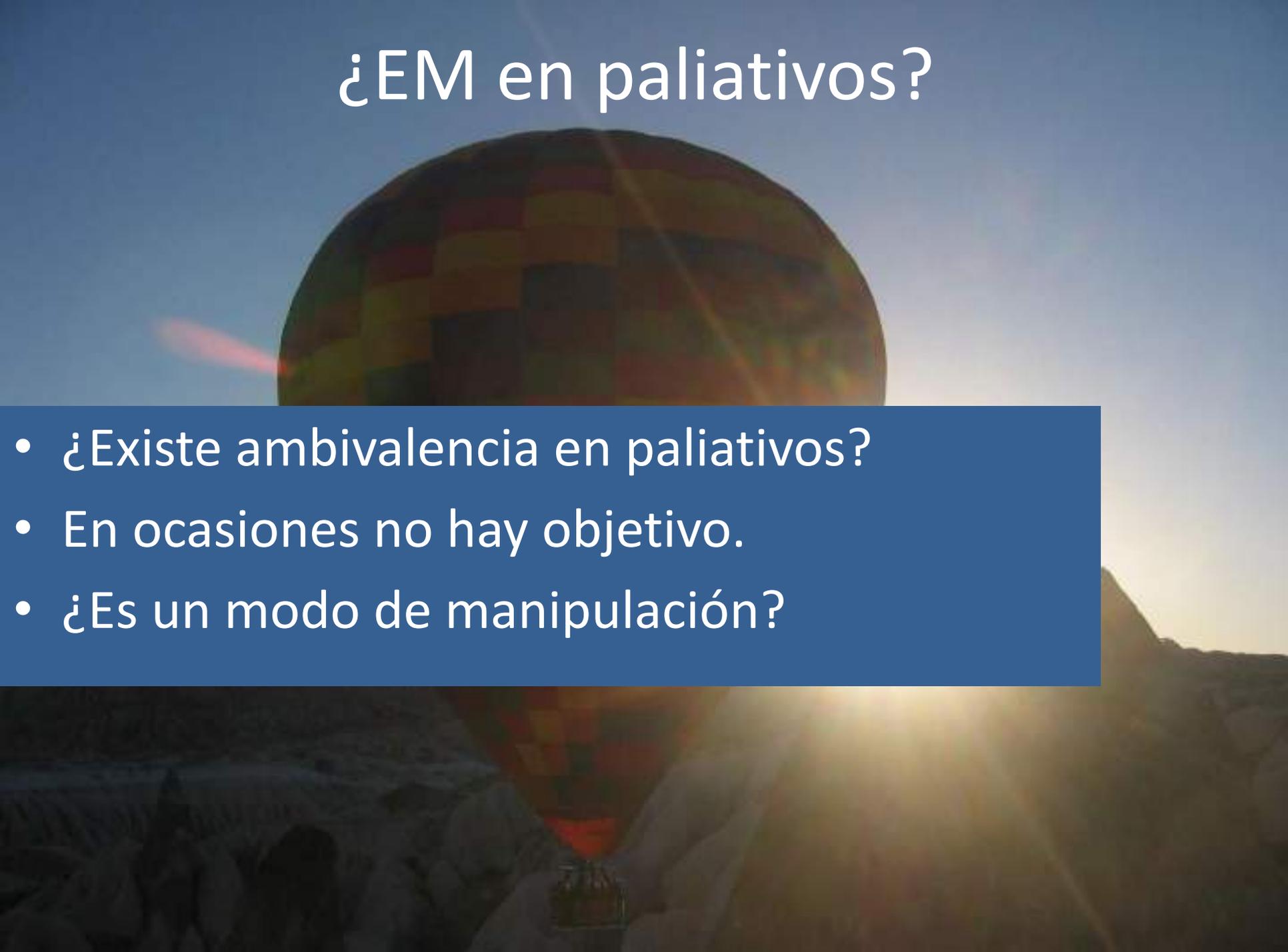
# Entrevista motivacional

A hot air balloon with a colorful, checkered pattern is floating in a clear blue sky. The sun is low on the horizon, creating a warm, golden glow. In the foreground, the silhouette of a person is visible, looking up at the balloon.

Está diseñado para fortalecer la motivación personal y el compromiso con un objetivo específico

mediante la exploración de las razones propias de la persona para el cambio en una atmósfera de aceptación y compromiso.

# ¿EM en paliativos?



- ¿Existe ambivalencia en paliativos?
- En ocasiones no hay objetivo.
- ¿Es un modo de manipulación?

# ¿Hay que ser un experto para usarla?

- Creer en el paciente
- Buscar que el paciente cuente
- Menos preguntas, escuchar y reflejar
- Resumir para mostrar el panorama
- Pedir permiso para dar información
- Reconocer la validez de sus esfuerzos



- Pollak KI, Childers JW, Arnold RM. **Applying Motivational Interviewing Techniques to Palliative Care Communication.** Journal of Palliative Medicine 2011; 14(5):587-592
- Bóveda J, Pérula LA, Campiñez M, Bosch JM, Barragán N, Prados JA. **Evidencia actual de la entrevista motivacional en el abordaje de los problemas de salud en atención primaria.** Aten Primaria. 2013;45(9):486-495
- Rollnick S, Miller WR. **Motivational Interviewing. Helping People Change.** New York:Guilford Press; 2013.





XXXVI Congreso  
de Comunicación  
y Salud

Del 23 al 25  
de marzo de 2023

**ZARAGOZA**

#ganasdeconeztar

[comunicacionysalud.  
semfyec.es](mailto:comunicacionysalud.semfyec.es)

